

6 Checkliste zum Schreiben einer Geschichtsklausur

Thema auswählen (wenn mehrere Klausurthemen gestellt sind)

- Lesen Sie sich in Ruhe alle gestellten Klausurthemen durch. Sie sollten sich weniger nach spontanen Interessen entscheiden, sondern das Thema wählen, bei dem Sie sich fachlich wie methodisch am sichersten fühlen.

Aufgabenstellung erschließen

- Achten Sie auf den genauen Wortlaut der Aufgabenstellung bzw. der einzelnen Arbeitsanweisungen. Vergewärtigen Sie sich, was die einzelnen Operatoren von Ihnen verlangen.

Materialien auswerten

- Lesen Sie die vorgelegten Materialien mehrmals. Unterscheiden Sie zwischen Quellen und Darstellungen. Unterstreichen Sie mit farbigen Stiften zentrale Aussagen und markieren Sie Schlüsselbegriffe. Notieren Sie sich Stichpunkte. Analysieren und interpretieren Sie die Texte mithilfe methodischer Arbeitsschritte [] und im Hinblick auf die Aufgabenstellung.

Historische Einordnung vornehmen

- Ordnen Sie die Materialien in den geschichtlichen Kontext ein und notieren Sie Stichpunkte zum historischen Hintergrund (Ereignisse, Personen, Prozesse, Strukturen, Begriffe).

Gliederung entwerfen

- Entwerfen Sie eine Gliederung und ordnen Sie Ihre Notizen zur Materialauswertung und zum historischen Kontext entsprechend zu. Vervollständigen Sie Ihre Gliederung um Argumente und Beispiele für/gegen eine These, die durch die Aufgabenstellung vorgegeben ist oder sich durch die Position des Autors/der Autoren ergibt.

Zeitplan erstellen

- Ordnen Sie jeder Arbeitsanweisung einen entsprechenden Zeitumfang zu. Berücksichtigen Sie „Zeitfenster“ für Pausen und die Schlusskorrektur.

Reinschrift fertigen

- Formulieren Sie entsprechend Ihrer Gliederung einen Fließtext. Achten Sie dabei auf Ihren Zeitplan. Belegen Sie Ihre Ausführungen mit Zitaten aus den Materialien. Stützen Sie Ihre Thesen durch Argumente und Beispiele.

Schlusskorrektur durchführen

- Lesen Sie Ihre Klausur möglichst zweimal durch. Achten Sie sowohl auf fachliche Richtigkeit und eine sachliche Ausdrucksweise als auch auf die korrekte Anwendung der Rechtschreibung und Zeichensetzung sowie der Zitierregeln []

4 Aufgabenarten und Aufgabenstellungen entsprechend den Abiturvorgaben in NRW

		Aufgabenart	Aufgabenstellung
Aufgabenart A	A1	Interpretation sprachlicher oder nichtsprachlicher historischer Quellen mit gegliederter Aufgabenstellung	Interpretieren Sie die Quelle, indem Sie 1. sie analysieren, 2. die Aussagen in den Kontext ... einordnen und ... erläutern, 3. die Ausführungen ... überprüfen und ... beurteilen.
	A2	Interpretation sprachlicher oder nichtsprachlicher historischer Quellen mit ungegliederter Aufgabenstellung	Interpretieren Sie die Quelle.
Aufgabenart B	B1	Analyse von Sekundärliteratur und kritische Auseinandersetzung mit ihr mit gegliederter Aufgabenstellung	1. Analysieren Sie den vorliegenden Textauszug. 2. Erläutern Sie die historischen Entwicklungen ..., die für die Argumentation des Verfassers von Bedeutung sind (und erklären Sie...). 3. Nehmen Sie Stellung zur Argumentation des Autors. Berücksichtigen Sie dabei auch andere Erklärungsansätze.
	B2	Analyse von Sekundärliteratur und kritische Auseinandersetzung mit ihr mit ungegliederter Aufgabenstellung	Analysieren Sie den vorliegenden Textauszug und setzen Sie sich kritisch mit der Position des Verfassers auseinander.
Aufgabenart C		Aufgabenart Historische Erörterung (ohne Material)	Erörtern Sie folgende These...

5a Hinweise zur Interpretation schriftlicher Quellen (Aufgabentyp A1)

1. Die Quelle analysieren
 - Textsorte/Quellenart, Autor, Adressat, Anlass
 - Thema herausarbeiten
 - Historischer Kontext
 - Absicht, Inhalt und Gedankengang darstellen
2. Die Quelle im historischen Kontext erläutern

Die für die Zeit charakteristischen Denkmuster anhand von Beispielen herausarbeiten und ihre Wirkung auf den Autor erläutern
3. Den Aussagegehalt der Quelle abschließend beurteilen
 - Eine These des Autors auswählen und anhand eines geeigneten historischen Gegenstandes kritisch überprüfen
 - Die Aussage des Autors mit anderen Darstellungen ihrer Zeit vergleichen
 - Die Aussage des Autors auf der Grundlage einer Argumentationskette modifizieren oder zurückweisen

5b Hinweise zur Analyse von Sekundärtexten (Aufgabentyp B1)

1. Analyse des Textes
 - Autor und Adressaten benennen
 - die Textart charakterisieren (z. B. Auszug aus einem historischen Essay, einer historischen Fallstudie)
 - das Thema herausarbeiten
 - die Absicht des Verfassers benennen
 - den Inhalt des Textes und seinen gedanklichen Aufbau strukturiert wiedergeben
2. Erläuterung der Ausführungen des Verfassers unter Einschluss seines historischen Bezugsfelds
 - die im Text genannten historischen Sachverhalte und Zusammenhänge, die für die Argumentation des Autors von Bedeutung sind, erläutern
 - die Sachverhalte anhand von aussagekräftigen Beispielen differenziert darstellen
3. Kritische Auseinandersetzung mit dem Text
 - zustimmend, ablehnend oder relativierend auf die Kernaussagen des Verfassers eingehen (z. B. methodisches Vorgehen, Gegenbeispiele, Wortwahl)
 - andere Positionen zum Thema einbeziehen
 - das eigene Urteil auf der Grundlage von Argumenten aufbauen